



# Musikschule Jahresbericht 2024 / 2025

# Informationen

## Fachbelegungen

<u>21/22</u>	<u>22/23</u>	<u>23/24</u>	<u>24/25</u>	Schuljahr
227	223	229	<b>255</b>	Lektionen Einzelunterricht: SchülerInnen bis 25 Jahre
17	19	20	<b>38</b>	Lektionen Einzelunterricht: SchülerInnen über 25 Jahre (Erwachsene, <u>inkl. Abos</u> )
7	8	8	<b>9</b>	Lektionen Kurse
251	250	257	<b>302</b>	Lektionen Total
29	49	49	<b>48</b>	Kurs-Teilnehmende

## Angebot / Fächer

<u>Tasten, Zupfen</u>	<u>Bläser</u>	<u>Streicher</u>	<u>PopRock</u>	<u>Gruppen</u>
Klavier	Blockflöte	Violine (Geige)	Gesang	Musikalische Grundausbildung (in PS)
Harfe	Querflöte	Viola (Bratsche)	E-Gitarre	Musikgarten 1-3
Gitarre	Klarinette	Violoncello (Cello)	E-Bass	Bands 1 & 2
	Saxophon	Kontrabass (Bass)	Schlagzeug	Perkussions-Ensemble & Percussion Power Group
	Trompete			Blockflöten-Ensemble
				Streicher-Ensemble

## Mitarbeitende

<b>23 Musiklehrpersonen (MLP)</b>	<b>6.9 Vollzeiteinheiten</b>
Baltzer Moritz	Kontrabass, MSL
Bende Ildiko	Querflöte, MGA
Benedikt Marcel	E-Gitarre, E-Bass
Daukantas Tomas	Klavier
Do Patricia	Violine
Gabsa Tanja Christina	Blockflöte
Galeano Ballestar Gemma	Saxophon
Gouvea Fabio	Gitarre
Haladjian David	Klavier
Hering Lukas	Trompete
Hochreutener Miriana	Gesang

Huynh Timon	Klavier
Inderbitzin Caroline	Klarinette
Knoblich Andreas	Gitarre
Mancini Fulvia	Violoncello
Poskute Vilija	Klavier
Schneider Florian	Schlagzeug
Susztter-Gautschi Agnes	MGA, Musikgarten
Till Jannik	Schlagzeug
Van der Heyden Margreet	Viola, Streicherensemble
Vrignaud Anne-Sophie	Harfe
Weber Lukas	Schlagzeug
Wüthrich Marija	Klavier

<b>Leitung, Verwaltung</b>	
Moritz Baltzer	Leitung Musikschule
Monika Häsler	Musikschulverwaltung

\*\*\*\*\*

## Musikschulentwicklung

Die Musikschule entwickelt ihre Gefässe wie MehrGenerationenKonzerte, RockPopForum stetig und organisch weiter. Alle Aktivitäten werden regelmässig evaluiert und gegebenenfalls angepasst.

Die Musiklehrpersonen entwickeln den Unterricht durch Kollegiale Hospitation, Selbstreflexion und in Zusammenarbeit mit der Leitung Musikschule (MSL) stetig weiter.

\*\*\*\*\*

## Mitarbeiterbeurteilung MAB

Mitarbeitergespräche (MAG) führt die MSL alleine durch. Mitarbeiterbeurteilungen (MAB) werden im Vier-Augen-(Ohren)-Prinzip mit einem externen Experten durchgeführt. Das Ziel ist, eine Aussensicht zu gewinnen, Inputs von aussen zu erhalten, eine Kalibrierung und Situierung in der Lern-/Unterrichts-Landschaft zu erreichen.

Nach 10 Jahren erfolgreicher Zusammenarbeit beendet der externe Experte Jürg Lanfranconi altershalber sein Mandat. Er hat

- 10 MAB-Zyklen betreut
- unerschöpfliches Know-how sowie stete Entwicklungsfreude mit- und eingebracht
- Team-Workshops und in 3er-Gruppen Video-Analysen von Unterricht durchgeführt
- Stete, unterstützende Impulse gegeben

Erfreulicherweise gelang es, Christian Berger, Prof. ZHdK und Studienleiter für Elementare Musikpädagogik, als neuen externen Experten für MAB zu gewinnen. Christian Berger bringt einen prall gefüllten Rucksack an Expertise und Erfahrung in Unterrichtsbeobachtung und -entwicklung mit. Er ist bestens vernetzt in der aktuellen Pädagogik-Landschaft an den Hochschulen und in den Musikschulen. Er ist ausserdem Dozent, Weiterbildner, Schulleiter und systemischer Berater. Als Musiker (Gitarre, Oud), Autor und Referent ist er vielfältig engagiert und weitherum gefragt. Christian Berger wird uns ab Schuljahr 25/26 bei den MAB begleiten.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## Weiterbildung

Sicherheit geniesst an der Schule Zumikon einen hohen Stellenwert. In einem sensiblen Umfeld ist es zentral, dass Mitarbeitende gut geschult sind im Umgang mit Notfall-Situationen.

Daher hat die Musikschule am 12. September 2024 folgende Weiterbildung durchgeführt:

### Refresher «Notfall-Praxis»

#### Obligatorische Weiterbildung Sicherheit

ReferentInnen: **Christian Fenner, Stabsoffizier Feuerwehr Zumikon**  
**Cinzia Bonati, Leitung Betriebe**

#### Ziele:

- Schutz der Mitarbeitenden gewährleisten
- Schutz der SchülerInnen gewährleisten
- Schutz von weiteren Personen gewährleisten (z.B. Konzertbesuchende)
- Grundabläufe in Notfallsituationen kennen

#### 1. Teil: Grundlagenkenntnisse

#### 2. Teil: Vier Praxis-Übungen mit dem Team

- 1. Evakuation, Live-Test der Anlage
- 2. Rauch, Brand im OG
- 3. Unfall im Treppenhaus
- 4. Person zusammengebrochen

\*\*\*\*\*

## Vernetzung in Zumikon

Die Musikschule nahm als Pionierin am erstmalig durchgeführten Mitsummer-Festival am Ibruch teil. Ihr Konzert am 20. Juni 2025 umfasste Beiträge von KlavierschülerInnen von Marija Wüthrich und ein Saxophon-Klavier-Duo von Gemma Galeano Ballestar mit Marija Wüthrich, beides auf hohem Niveau. Die restlos ausverkauften Sitzplätze, das Traum-Wetter und die Begeisterung des Publikums freuten die Musizierenden. Die Zusammenarbeit seitens Veranstalter mit der Musik war einwandfrei und angenehm.

Die Kontakte zu den Partnern wie ICS, ev.-ref. Kirche, Männerchor, Harmonie und Zumiker Kulturkreis wurden weiter gepflegt.

In Zusammenarbeit mit dem Kulturkreis finden vermehrt Konzerte statt.

Gemeinsame Anlässe wie das MehrGenerationenKonzert 2024 mit der ICS in der ref. Kirche, die Musikgeschichte mit der Primarschule sowie der ICS und mehrere Klassenvorspiele in der reformierten Kirche wurden umgesetzt.

Zu den MehrGenerationenKonzerten werden die Harmonie und der Männerchor regelmässig zur Mitwirkung eingeladen.

\*\*\*\*\*

## Musikgarten 1, 2 und 3 – unser Angebot für die Jüngsten

Die Kurse «Musikgarten» unter Leitung von Agnes Suszter-Gautschi erfreuen sich grosser Beliebtheit und Nachfrage. Diese Musikurse richten sich an die jüngsten Kinder.

Die drei Jahreskurse fanden in einer fröhlichen, entspannten Lern-Atmosphäre statt. In diesen entwickelte Agnes Suszter-Gautschi mit den Kindern deren Kreativität, förderte ihre Sinneswahrnehmung sowie Musikalität mit Liedern und Bewegungsspielen. Neu-Anmeldungen sind jederzeit möglich.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## MehrGenerationenKonzerte

Musikfest für alle Musizierenden in Zumikon, 30. November 2024

Die MehrGenerationenKonzerte mit dem Thema «Sternenhimmel» fanden in 3 Sets in der stark besuchten reformierten Kirche statt.

Die Musiklehrpersonen und die MusikschülerInnen haben ein vielfältiges Weihnachtsprogramm sorgfältig vorbereitet und mit Begeisterung präsentiert.

Die ICS als Co-Veranstalterin mit der Musikschule präsentierte erfreulicherweise wiederum eigene Beiträge auf der Bühne.

Die Qualität der musikalischen Darbietungen bewegte sich auf hohem Niveau, dies bei jüngsten wie auch fortgeschrittenen MusikschülerInnen.

Die Konzerte bedeuten für die MusikschülerInnen und die Familien viel. Es ist ein besonderes Erlebnis, Konzerte der eigenen Kinder im festlichen Rahmen der reformierten Kirche Zumikon gemeinsam zu erleben. Für die MusikschülerInnen ist es eine Freude, die Früchte ihres Lernens und ihrer Vorbereitungsarbeit erfolgreich zu präsentieren.

\*\*\*\*\*

## Musikschulkonzerte 2 und 3

3. Juni 2025 im Singsaal Farlifang

5. Juni 2025 in der ev.-ref. Kirche Zumikon

Die Musikschulkonzerte beeindruckten durch einen Reichtum an Beiträgen von MusikschülerInnen, die sich unter der umsichtigen Begleitung der Musiklehrpersonen hervorragend vorbereitet hatten und durchwegs qualitativ musizierten.

\*\*\*\*\*

## Konzerte, Anlässe      Auswahl: siehe Flyer im Anhang

Mitsummer-Festival: siehe oben, unter Vernetzung.

Eine Vielzahl an wertvollen Klassenkonzerten, Workshops, Percussion Power Group, Perkussions-Ensemble, Rock-PopForum, MehrGenerationenKonzerte und weitere Formate zeigten eindrücklich das hohe Niveau des wöchentlichen Unterrichts und der daraus resultierenden Musikschüler-Auftritte.

\*\*\*\*\*

## Gemeinsames Musizieren

Gemeinsames Musizieren geniesst an der Musikschule Zumikon einen bedeutenden Stellenwert.

Erfreulicherweise konnte ein Blockflöten-Ensemble gegründet werden, das sich unter der Leitung von Tanja Gabsa stets entwickelt. Weitere Mitglieder sind willkommen.

\*\*\*\*\*

## Freiwilliger Stufentest      1./2. Februar 2025

Die Musikschulen Erlenbach, Küsnacht, Zollikon und Zumikon führen gemeinsam den Stufentest durch. Dieser ermöglicht eine Standortbestimmung des musikalischen und instrumentalen Fortschritts für die Musikschülerinnen und -schüler wie des musikpädagogischen Erfolgs für die Musiklehrpersonen.



Der Stufentest ist freiwillig. Jede/r MusikschülerIn hat Anrecht auf eine Teilnahme. Der Stufentest findet jährlich statt und umfasst alle Instrumente sowie Sologesang.

Externe FachexpertInnen beurteilen das Können und Wissen der MusikschülerInnen.

Alle teilnehmenden Zumiker MusikschülerInnen haben den Stufentest bestanden. Herzliche Gratulation!

\*\*\*\*\*

## Aus der Administration

### Angebot

Die Musikschule Zumikon bietet ein attraktives Angebot mit

- dem flexiblen **Erwachsenen-Abo**.
- der Möglichkeit zum **untersemestrigen Eintritt**. Voraussetzung sind freie Unterrichts-Slots bei den Musiklehrpersonen, andernfalls wird eine Warteliste für das kommende Semester geführt.

### News

Wie gewohnt finden Eltern, SchülerInnen und weitere Interessierte Aktuelles aus der Musikschule Zumikon auf unserer Homepage. Über diese können die News auch abonniert werden.

### App Klapp

In der Administration wurde die App Klapp eingeführt. Diese dient der sicheren Kommunikation zwischen Schule und Erziehungsberechtigten.

\*\*\*\*\*

## Partner der Musikschule Zumikon

- ❖ ICS Inter-Community School Zumikon
- ❖ Evang.- ref. Kirchgemeinde Zumikon – Zollikon
- ❖ Tonstudio Jürg Bruhin Zumikon
- ❖ Schule Zumikon
- ❖ Gemeinde Zumikon
  
- ❖ Dietschi Pianos Pfaffhausen
- ❖ Rast Geigenbau Zürich
- ❖ Spiri Musikhaus Meilen
  
- ❖ Musikschulen Küsnacht, Erlenbach, Zollikon
- ❖ Musikschulen Region Rechter Zürichsee
- ❖ Verband Zürcher Musikschulen
- ❖ Verband Musikschulen Schweiz

Wir schätzen die qualitätvolle und angenehme Zusammenarbeit mit den Partnern und danken dafür.

\*\*\*\*\*

## **Dank**

Ein herzlicher Dank geht an alle Musiklehrpersonen für ihren stetigen, grossen Einsatz im wöchentlichen Unterricht, in Workshops, Kursen, Konzerten und Anlässen.

Wir danken allen SchülerInnen und Eltern für ihr Vertrauen in die und ihre Treue zur Musikschule.

Ein herzlicher Dank geht an die Schulpflege, Behörden, Personen und Partner, wie auch an den Hausdienst. Sie haben mit ihrer stetigen Unterstützung und Förderung zu einem erfolgreichen Musikschuljahr beigetragen.

Dank all diesen Personen, dank ihrem Vertrauen und Support, sind wir eine zeitgemässe und innovative Musikschule für Zumikon.

\*\*\*\*\*

## **Anhang**

### **Scans Flyer Konzerte (Auswahl)**



# Streicherorchester Workshop

**Mittwoch, 13. November 2024, 14.00-18.15 Uhr**  
**Singsaal Farlifang**  
**Workshop – mit offener Tür zum Zuhören: 16.15-17.30 Uhr**  
**Eintritt frei**

Alle StreicherschülerInnen der Musikschule Zumikon spielen an diesem Tag gemeinsam mit ihren Musiklehrpersonen.

**Henry Purcell**  
1659-1695

**Rondeau**

**Peter Tschaikowski**  
1840-1893

**Tanz der Rohrflöten, aus Nussknacker**

**Gustav Holst**  
1874-1934

**Jupiter (aus Planeten)**



**Herzlich willkommen.**

**Wir freuen uns auf Ihren Workshop-Besuch von 16.15-17.30 Uhr, mit Familie und Freunden.**

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen Bitte wenden**

**Bitte wenden!**



### **Mitwirkende StreicherschülerInnen:**

#### **Violine**

Seneca Angelus, Khadiga Awad, Lois Breimi, Alyona Iuchis, Dena Farshad, Falak Fathima, Leyla Gehrig, Noah Graf, Arwyn Karkaria, Akina Keates, William Li, Lea Lunsford, Caterina Meroni, Adèle Rameau, Céleste Rameau, Felicia Robadey, Anna Rizzi, Paloma Stöhlker, Mattis Tucci, Alexandra Turcanu, Tony Wu, Mila Wyrich

#### **Viola**

Olivia Dargan, Zeynep Ercan, Giulia Sciuchetti

#### **Violoncello**

Athénaïs Marin, Emma De Luna Muir, Charlène Ramuz, Mana Yamashita, Angela Wu



#### **Musiklehrpersonen:**

Patricia Do, Violine

Margreet van der Heyden, Viola, Streicherensemble

Fulvia Mancini, Violoncello

Moritz Baltzer, Kontrabass

Das Streichorchesterprojekt mit sämtlichen StreicherschülerInnen und ihren Musiklehrpersonen.

Die Idee und das Ziel dieses Projektes ist das gemeinschaftliche Musizieren in einem veritablen Streichorchester, dies zum ersten Mal in Zumikon.

Die Streicher-Musiklehrpersonen spielen mit. So können wir die MusikschülerInnen beim Spielen unterstützen, umgekehrt erleben sie uns beim Spielen.

Wir spielen wunderschöne Musik, von der wir genau so viel spielen werden, wie in einem Nachmittag Platz findet.

Das Projekt ist als Workshop konzipiert.

Im zweiten Teil, von **16.15 - 17.30 Uhr** sind Familien und Freunde eingeladen, spontan hereinzukommen und zuzuhören, solange sie mögen.

Zum Nachtessen offeriert die Musikschule für alle Teilnehmenden Pizza, die wir gemeinsam genießen.

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**





KONZERTE • BEGEGNUNGEN • BESICHTIGUNGEN

ZUMIKER  
KULTUR  
KREIS

Donnerstag, 14. November 2024  
19.30 Uhr im Kirchengemeindesaal Zumikon

**Vilija Poskute & Tomas Daukantas**

**piano**duo



**spielt Werke von Antonio Robledo,  
Franz Schubert, Georges Bizet und Edvard Grieg**

**Umtrunk offeriert vom Zumiker Kulturkreis**

Freier Eintritt für Mitglieder des ZUMIKER KULTURKREISES (mit Mitgliederausweis)

Eintritt für Nichtmitglieder: CHF 35.00

Jugendliche unter 18 Jahren: Eintritt frei

Abendkasse ab 18.45 Uhr

[www.zumikerkulturkreis.ch](http://www.zumikerkulturkreis.ch)

## Programm für Klavier zu vier Händen

**Antonio Robledo**  
1922 – 2014

Danza Iberica – Mosaico Musical  
dem Klavierduo Poskute & Daukantas gewidmet

Entrada  
Villancico  
Melancolico  
Ritmo  
Solea  
Romance

**Franz Schubert**  
1797 - 1828

Andantino varié h-Moll op. 84 Nr. 1 D 823

**Georges Bizet**  
1838 - 1875

Carmen Fantasie

### Pause

**Edvard Grieg**  
1843 - 1907

**Peer Gynt Suite**  
Morgenstimmung  
Norwegischer Brautzug  
Ingrids Klage  
In der Halle des Bergkönigs  
Tanz der Bergkönigstochter  
Åses Tod  
Arabischer Tanz  
Anitras Tanz  
Peer Gynts Heimkehr  
Solvejgs Lied

**Vilija Poskute und Tomas Daukantas** stammen aus dem Baltikum. Bereits im Jahr 2000 entschlossen sich die beiden Pianisten, gemeinsam zu musizieren und gründeten ein Klavierduo.

Mehrere erste Preise bei internationalen Wettbewerben bestätigten den eingeschlagenen Weg. 2005 kam der international höchst begehrte Preis des ARD-Wettbewerbs hinzu. Seither gaben Vilija Poskute und Tomas Daukantas Konzerte in Europa und Asien. 2011 gewannen sie den Concours Grieg in Oslo.

Das Duo wurde zu zahlreichen Festivals eingeladen und mehrere CD-Aufnahmen dokumentieren ihr Können.

Nun liegt die siebte CD – mit Kurt Aeschbacher und dem Musikkollegium Winterthur (C. Saint-Saëns - Der Karneval der Tiere) vor



## Musikgarten 1, 2, 3

<b>Musikgarten 1</b>	<b>1.-2. Altersjahr</b>	<b>Freitag 10.00-10.45 Uhr</b>	<b>Schulhaus Farlifang Zimmer O2</b>
<b>Musikgarten 2</b>	<b>3. Altersjahr bis Kindergarten-Eintritt</b>	<b>Freitag 11.00-11.45 Uhr Auf Anfrage</b>	<b>Schulhaus Farlifang Zimmer O2</b>
<b>Musikgarten 3</b>	<b>1. + 2. Kindergarten</b>	<b>Mittwoch 13.00-13.45 Uhr (Gruppe 1) 14.00- 14.00 Uhr (Gruppe 2)</b>	<b>Schulhaus Farlifang Zimmer O2</b>

**Agnes Suszter-Gautschi, Leitung**



Zumikon, August 2023

Liebe Eltern  
Dear ICS-Community

### 3 Kurse für Ihre Jüngsten!

**Musikgarten 1**  
**Musikgarten 2**  
**Musikgarten 3**

- Der Musikgarten 1 wird in **Begleitung einer erwachsenen Person** besucht (Elternteil, Verwandte, enge Bezugsperson).
- SchülerInnen, die am Mittagstisch Farlifang regulär angemeldet sind, können diesen **vor dem Musikgarten 3** besuchen.
- **Der Musikgarten 1, 2 und 3 findet in deutscher Sprache statt.**

### **Der Musikgarten ist die Musikstunde, wo wir viel Musik machen und...**

- . summen, wie die Bienen
- . singen, wie die Lerchen
- . zuhören, wie die Nacht
- . tanzen, wie die Blumen im Wind
- . plauschen, wie der Bach
- . springen und quacken, wie die Frösche
- . aufblühen, wie die Morgenwiese
- . lachen, wie die Sonne und wie glückliche, spielende Kinder!

### **Agnes Suszter-Gautschi, Leitung Musikgarten**, widmet sich mit besonderer Leidenschaft...

- . der Kreativität
- . der fröhlichen, entspannten Atmosphäre
- . der Förderung der musischen und musikalischen Fähigkeiten
- . der Unterstützung der Sinneswahrnehmungen
- . dem Glücksgefühl und der musikalischen Entwicklung der Kinder.



#### **Anmeldung & Infos bei:**

Musikschulverwaltung, Monika Häslar, 044 209 98 93  
[monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**





## Musikgarten 1, 2, 3

### For Children from 1-7 years

Courses are held in german language.

Musikgarten 1	1-3 years	Friday	10.00-10.45 am	at Farlifang School, room O2
Musikgarten 2	3-5 years	Friday	11.00-11.45 am	at Farlifang School, room O2
Musikgarten 3	5-7 years	Wednesday	13.00-13.45 pm	at Farlifang School, room O2

**Agnes Suszter, direction**



**ZUMIKON MUSIC SCHOOL**  
Musical Education for all Generations

See overleaf!



Zumikon, starting May 2022

Dear parents  
Dear ICS-Community

The time has come! **From 24. August 2022, 3 new courses will start for the youngest children!**

## For Children from 1-7 years

Musikgarten 1	1-3 years	Friday	10.00-10.45 am	at Farlifang School, room O2
Musikgarten 2	3-5 years	Friday	11.00-11.45 am	at Farlifang School, room O2
Musikgarten 3	5-7 years	Wednesday	13.00-13.45 pm	at Farlifang School, room O2

- **Musikgarten 1 is attended in the company of an adult** (parent, relative, close caregiver).
- **Before Musikgarten 3**, students can attend the Farlifang lunch. This offer can be booked until 6. May 2022 with the registration form (see also website). For questions: Bettina Berger, Leitung Betreuung, [bettina.berger@schule-zumikon.ch](mailto:bettina.berger@schule-zumikon.ch)
- **Musikgarten 1, 2 and 3 courses are held in german language.**
- **Participation fee: see website / Tarifordnung**

**The Musikgarten is the music lesson where we make a lot of music and...**

- . buzzing like bees
- . sing like the larks
- . listen, like the night
- . dance, like the flowers in the wind
- . chattering, like the brook
- . jumping and croaking, like the frogs
- . blossom, like the morning meadow
- . laughing, like the sun and like happy, playing children!

**Agnes Suszter, director of the Musikgarten**, is particularly passionate about...

- . creativity
- . the happy, relaxed atmosphere
- . the promotion of musical abilities
- . the support of sensory perception
- . the children's sense of happiness and musical development.



**Booking until 31. Mai 2022**

and informations by:

**Music School Admin**, Monika Häslér, 044 209 98 93

[monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)

**ZUMIKON MUSIC SCHOOL**  
**Musical Education for all Generations**

Musikschule



# «Sternenhimmel»

MehrGenerationenKonzerte  
Samstag, 30. November 2024  
Ref. Kirche Zumikon



MUSIKSCHULE ZUMIKON  
Musikalische Bildung für alle Generationen



reformierte  
kirche zumikon





## MehrGenerationenKonzert 2024



### «Sternenhimmel»



**30. November 2024 – 13.30 Uhr bis 18.30 Uhr  
in der Reformierten Kirche Zumikon**

Eintritt frei – Kollekte

Wir freuen uns auf das gemeinsame Musikfest.





Liebe Gäste

Wir freuen uns, auch dieses Jahr wieder ein MehrGenerationenKonzert mit zahlreichen MusikschülerInnen und MusiklehrerInnen der Musikschule Zumikon, ihren Familien und Zumiker Musizierenden durchführen zu dürfen. Passend zur Vorweihnachtszeit findet dieses Jahr das Konzert unter dem Motto «**Sternenhimmel**» statt und wir bringen Sie somit in die richtige vorweihnachtliche Stimmung.

Wir wünschen Ihnen viel Spass und Unterhaltung.



Unser aktuelles Angebot finden Sie unter.....



## Frohe Weihnachten

**Die Musikschule Zumikon wünscht Ihnen Frohe Weihnachten und ein gutes Neues Jahr.**



## NEWS



Datum	Anlass
10. Dezember 2024 – 19.00 Uhr	Gesangs - Weihnachtskonzert der MusikschülerInnen von Miriana Hochreutener im Singsaal Farlifang Ost
11. Dezember 2024 – 19.00 Uhr	Klavierkonzert der MusikschülerInnen von Marija Wüthrich im Singsaal Farlifang Ost
17. Dezember 2024 – 18.30 Uhr	Klavierkonzert der MusikschülerInnen von Timon Huynh im Singsaal Farlifang Ost
24. Januar 2025 – 18.30 Uhr	Schlagzeug Konzertabend der MusikschülerInnen von Florian Schneider, Jannik Till und Lukas Weber im Singsaal Farlifang Ost
26. Januar 2025 – 14.00 Uhr	Violinkonzert der SchülerInnen von Patricia Do im Singsaal Farlifang Ost
1./2. Februar 2025 - ganztägig	Stufentest der Schüler der Musikschulen Zumikon, Zollikon, Erlenbach, Küsnacht
3. März 2025 – 10.00 Uhr	Musikgeschichte der Musikschule Zumikon im Gemeindesaal Zumikon
8. März 2025 – 10.00 bis 12.00 Uhr	Tag der offenen Tür im Farlifang
3. April 2025 19.00 Uhr	RockPopForum im Singsaal Farlifang Ost
3. Juni 2025 – 19.00 Uhr	2. Musikschulkonzert im Singsaal Farlifang Ost
5. Juni 2025 – 19.00 Uhr	3. Musikschulkonzert der Musikschule Zumikon in der Ref. Kirche Zumikon
29. November 2025 – 13.30 bis 17.30 Uhr	MehrGenerationenKonzert in der Ref. Kirche Zumikon

Besten Dank für Ihren Besuch und wir freuen uns, Sie auch nächstes Jahr wieder begrüßen zu dürfen.

**Save the date: 29. November 2025**



**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
Musikalische Bildung für alle Generationen

## Set 1 – 13.30 Uhr



Komponist	Werk	Musizierende
trad.	To Ta Hel'pa	Alyona Iuchis, Violine (MvH)  <b>Streicherensemble II (MvH)</b> Adèle Rameau, Violine (PD) Arwyn Karkaria, Violine (MvH) Olivia Dargan, Viola (MvH) Giulia Sciuchetti, Viola (MvH)
Lea Knecht 1974*	Goldene Harfe	Emma De Luna Muir, Harfe (ASV)
Frederic Austin 1872-1952	Twelve Days of Christmas	Emma de Luna Muir, Harfe (ASV)
Anne Terzibaschitsch	Romanze	Lois Bremi, Klavier (MW) Tabea Bremi, Klavier (MW)
trad.	Ungarischer Tanz	Vivienne Morell, Klavier (MW) Lily Wildhaber, Klavier (MW)
Francesco Maria Veracini 1690-1768	Largo, aus Sonate op.2, No.6 arr. für 2 Violinen	Amber-Rose Hirschle, Violine (MvH)
Sandra Engelhardt	Die Zirkus-Vorstellung beginnt	Dominique Hubli, Querflöte (IB) Alena Fuchs, Querflöte (IB) Antonius Krischan, Piccolo (IB) Eloise Merrick, Querflöte (IB)
Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791	Schlittenfahrt	Eloise Merrick, Querflöte (IB) Elliot Merrick, Klavier (MW)
E. Haas/R. Salzbrunn	5-Tanten-Boogie	Lily Wildhaber, Klavier (MW) Elena Delgado, Klavier (MW)
Marc Shaiman *1959	The New Girl in Town	Elena Delgado, Klavier (MW)
Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791	Eine kleine Nachtmusik Eine swingende Nachtmusik	Gaby Schaub, Querflöte (IB) Lhena Heimgartner, Querflöte (IB) Ella Wirth, Querflöte (IB) Claudia Wegmann, Querflöte (IB)
Carlos Gardel 1890-1935	Por una Cabeza arr. für Violine & Viola	Youp Cobben, Violine (MvH)
Ludwig van Beethoven 1770-1827	Ode an die Freude	Serene Rüegger, Klavier (TD)

Komponist	Werk	Musizierende
John Williams 1932*	Hedwig's Theme	Sean Rüegger, Klavier (TD)
Frédéric Chopin 1810-1849	Walzer a-Moll	Violetta Zhang, Klavier (TD)
Dmitri Schostakowitsch 1906-1975	Aus: 5 Stücke für 2 Violinen I. Präludium IV. Walzer	Céleste Ramau, Violine (PD) Caterina Meroni, Violine (PD) Alexandra Turcanu, Violine (PD) Caterina Meroni, Violine (PD)
Muzio Clementi 1752-1832	Allegro aus: Sonatine C- Dur Op. 36 Nr. 1	Vasyliisa Vasylieva, Klavier (TD)
Justin Hurwitz 1985*	City of Stars	Jule Rapp, Klavier (TD)
Ludwig van Beethoven 1770-1827	Für Elise	Paul Rapp, Klavier (TD)
Bobby McFerrin *1950	Don't worry be happy	Lars Dausman, Gitarre (AK) Lisa Haeringer, Gitarre (AK) Tim Bühler, Gitarre (AK)
Ahmed El Salamouny	Noronha	Camilla Oeschger, Gitarre (AK) Noemi Coebergh, Gitarre (AK)
Andrew Lloyd Web- ber 1948*	Memory	Nora Michels, Klavier (VP) Christina Michels, Klavier
trad.	What shall we do with the drunken sailor	Eva Morton, Klavier (VP) Jen Morton, Klavier
The Greatest Show- man	A Million Dreams	Madeleine Sjödin, Gesang (MH) Aurélie Sjödin, Gesang (MH)
Pink	Cover Me in Sunshine	Aveline Graf, Gesang (MH)
Aniko Drabon 1972*	Abschied	Carlotta Krischan, Saxophon (GGB) Kira Gehrig, Klavier (VP) Philippa Krischan, Klavier (T.Wenger)

In den Pausen zwischen den Sets:



*Café aux Générations*



Die Schulische Tagesbetreuung bietet wärmenden Punsch, Tee und feine Guetzli an.



Es musizieren Verwandte, Musiklehrpersonen sowie Musikschülerinnen und -schüler von:

IB	Ildiko Bende	Querflöte
JB	Jürg Bruhin	Bands
TD	Tomas Daukantas	Klavier
PD	Patricia Do	Violine
GGB	Gemma Galeano Ballestar	Saxophon
FG	Fabio Gouvea	Gitarre
DH	David Haladjian	Klavier
TH	Timon Huynh	Klavier
MH	Miriana Hochreutener	Gesang
ICS	Beiträge der ICS Zumikon	Gesang, Klavier
AK	Andreas Knoblich	Gitarre
FM	Fulvia Mancini	Violoncello
VP	Vilija Poskute	Klavier
FS	Florian Schneider	Schlagzeug
ASG	Agnes Suszter-Gautschi	M G A / Musikgarten 1-3
JT	Jannik Till	Schlagzeug
MvH	Margreet Van der Heyden	Viola, Ensemble
ASV	Anne-Sophie Vrignaud	Harfe
LW	Lukas Weber	Schlagzeug
MW	Marija Wüthrich	Klavier
HZ	Sandro Pfister	Harmonie Zumikon

Organisationskomitee: Marija Wüthrich, Moritz Baltzer, Monika Häsler

Veranstalter: Musikschule Zumikon, ICS Zumikon, Ref. Kirche Zumikon

Kollekte: zu Gunsten MehrGenerationenKonzert 2025

Quellen Bilder: Sternwarte Eschenberg, Winterthur

Herzlichen Dank an alle MusikschülerInnen, MusiklehrerInnen, Familien, HelferInnen, Veranstalter und Behörden, sowie last but not least an die Schulische Tagesbetreuung für das stimmungsvolle Café aux Générations.

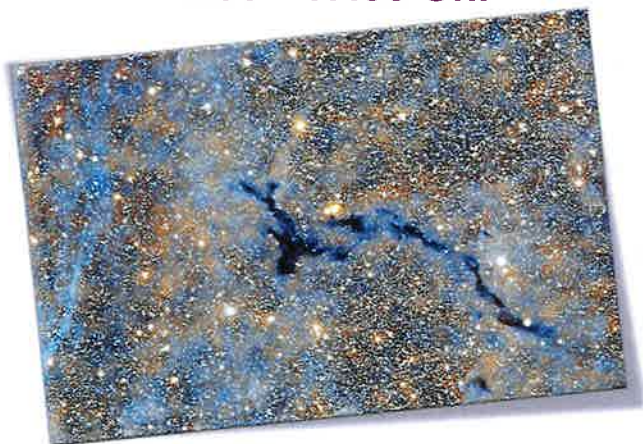


Komponist	Werk	Musizierende
Jacob do Bamolim Ralph Towner	Vibrações Études	Noam Schochet, Gitarre (FG)
Yann Tiersen *1970	Naval	Carla Welti, Klavier (DH)
trad. neuseeländisch	The Wellerman	Pia Eggli, Klavier (DH)
trad. deutsch	Lieber guter Nikolaus	Carlotta Krischan, Saxophon (GGB)
Scott Joplin 1868-1917	Original Rags	Timon Huynh, Klavier Gemma Galeano Ballestar, Saxophon
Ludwig van Beethoven 1770-1827	Sonate Nr. 14, op. 27 Nr. 2	Maria Turcanu, Klavier (DH)
Sebastian Solomon *2009	Silent Stars	Sebastian Solomon, Klavier (DH)
Backstreet Boys Imagin Dragons Tom Grennan Sportfreunde Stiller	I want it that way Demons A little bit of love Aplaus Aplaus	<b>the pumpkins</b> Damian Kaiser, voc drm egit Liam Weibel, voc drm Aliyah Us, voc keys Jürg Bruhin, bandleader

Ende ca. 18.30 Uhr



**Besuchen Sie auch den  
Advents-Markt Zumikon, Dorfplatz,  
11.00 - 17.00 Uhr**



Set 2 – 15.15 Uhr



Komponist	Werk	Musizierende
Ludovico Einaudi *1955	I Giorni	Soraya Rahmati, Klavier (TH) Leonie Eggli, Schlagzeug (JT)
Percussion Ensemble	Latin	<b>Percussion Ensemble</b> Jannik Till, Leitung Andersson Stelling, Schlagzeug (FS) Garrick Ka Leung, Schlagzeug (FS) Henry Share, Schlagzeug (JT) Oliver Larsson, Schlagzeug (JT)
trad. Brazil	Samba	Percussion Ensemble & Percussion Power Group
Max Cooper *1980	Spectrum	<b>Percussion Power Group</b> Jannik Till, Leitung Aaron Duarte, Schlagzeug (JT) Hugo Laib, Schlagzeug (JT) Luis Welti, Schlagzeug (JT) Til Rapp, Schlagzeug (JT)
Cyrrill Scott 1879-1970	Lotus Land	Anna Perman, Klavier (DH)
Jean-Baptiste Lully 1632-1687	Gavotte	Charlène Ramuz, Violoncello (FM)
Cello Time Sprinters	For Clare	Athénaïs Marin, Violoncello (FM)
Gabriel Köppen *1958	Rock a Boy Baby	Mana Yamashita, Violoncello (FM)
Sholom Secunda 1894-1974	Bei mir bist du schein	Damian Kaiser, Klarinette (CI)
Johann Strauss 1825-1899	Rosen aus dem Süden	Lily Wildhaber, Klarinette (CI)
Astor Piazzolla 1921-1992	Lento meditativo	Caroline Inderbitzin, Klarinette
Steven Reineke *1970	Where Eagles Soar	Harmonie Zumikon (HZ) Sandro Pfister, Leitung
Georg Schlunegger *1980	Edelwyys	Harmonie Zumikon (HZ) Sandro Pfister, Leitung
Brian Connery	Heavy Metal	Harmonie Zumikon (HZ) Sandro Pfister, Leitung
Georg Friedrich Händel 1685-1759	Chor aus Judas Macca- baeus	Emma de Luna Muir, Violoncello (FM)

Komponist	Werk	Musizierende
Camille Saint-Saëns 1835-1921	Der Schwan	Angela Wu, Violoncello (FM)

**Singgruppe des Atelierprojekts und die Klasse 1A von Judith Egli und Andrea Funke**

Jodel aus Südtirol	Andachtsjodler	★
Rudolf Nykrin	Leuchte, leuchte, kleine Laterne	
trad. (Ungarn)	Schnee fällt leis'	
trad. (Schweiz)	Zünd es paar Chertzi aa	
Stephanie Jakobi-Murer	E bsundrigi Ziit	
Joe Biel	Jingle Bell Rock	
Gerda Bächli	Wie isch's au hüt eso tunkel - Lucialied	
Gerda Bächli	Wotsch a de Wienacht en Maie haa - Barbaralied	
Paul Burkhard	Das isch de Schtärn vo Bethlehem	

Agnes Suszter-Gautschi, Leitung

**In den Pausen zwischen den Sets:**



*Café aux Générations*



Die Schulische Tagesbetreuung bietet wärmenden Punsch, Tee und feine Guetzli an.



**Set 3 – 17.00 Uhr**



Komponist	Werk	Musizierende
Randy Newman *1943	You've Got A Friend in Me	Sasha Sundararaj, Klavier (ICS)
Kavinsky *1975	Night Call	Flora Baier, Vocals (ICS)
Justin Timberlake Max Martin Shellback	Can't Stop the Feeling	Mika Bercovici, Trompete (ICS)
Johann Sebastian Bach 1665-1730	Invention 8 in F-Dur BWV 779	Arish Karkaria, Klavier (ICS)
Billy Joel *1970	Vienna	Henna Arora, Vocals (ICS) Maya Shelley, Vocals (ICS)
莫文蔚 Wenwei Mo *1970	忽然之间 Suddenly	Oscar Haowen, Vocals (ICS) Acoustic Guitar & Vocals (ICS)
Brian Balmages *1975	Celtica	<b>ICS Middle School String Ensemble</b> Xiaoming (Jefferson) Liu Ira Hariharan Olivia Dargan Benjamin Hwang Nathaniel Hwang Emma de Luna Muir Uras Uyar
Bernadette Marmion *1938	Wind in the Willows	Maya Ahlawat, Klavier (MW)
Mike Cornick *1947	In the Groove	
Claude Debussy 1862-1918	Doctor Gradus ad parnassum aus Chil- dren's Corner	Luis Wildhaber, Klavier (MW)
Jules Massenet 1842-1912	Méditation, aus Thaïs	Maria Wildhaber, Fagott Luis Wildhaber, Klavier (MW)
Blaz Pucihar *1977	The Power of true friends	Malou Burgauer, Querflöte (HS)
John Lennon Paul McCartney	Yesterday	Ilse Balanescu-Zimmer, Gitarre (FG)
trad. norddeutsch	Herrn Pastorn sin Kauh	Ayan Mohamed, Gitarre (FG)

Musikschule



## Gesangskonzert

Sängerinnen von Miriana Hochreutener  
Dienstag, 10. Dezember 2024, 19.00 – 19.45 Uhr  
Singsaal im Schulhaus Farlifang Ost

### Programm

Merry Christmas Everyone	Shakin' Stevens	Rechsteiner Florence
A Million Dreams	The Greatest Showman	Madeleine & Aurélie Sjödin
Cover Me In Sunshine	Pink	Aveline Graf
Last Christmas	Wham!	Lea Maass
Hometown Glory	Adele	Jenna & Lyana Baki
Shotgun	George Ezra	Marin Athénaïs
Shallow	Lady Gaga	Pauline Morax
You & Me	You + Me	Kyra Osman, Miriana Hochreutener
King Of Everything	Maddison Beer	Laila El Sayed
Jingle Bell Rock	Bobby Helms	Sophie Schöner

MUSIKSCHULE ZUMIKON  
Musikalische Bildung für alle Generationen



Musikschule



# Christmas Piano Recital

Klavierklasse Marija Wüthrich  
Mittwoch, 11. Dezember 2024, 19.00 Uhr  
Singsaal Farlifnag Ost – Eintritt Frei

## PROGRAMM

A. Terzibaschitsch  
Traditional

Traditional

C. Rullmann  
A. Drabon

Traditional  
A. Drabon

A. Drabon

A. Terzibaschitsch  
B. Schwedhelm

Charlie Chaplin geht spazieren  
We Wish You a Merry Christmas

Incy wincy Spider  
Jingle Bells

Erster Rock  
Bärentanz

Stille, Stille  
Tanzparty

Ballspiel & Auf der Wippe

Tanz aus dem Osten  
Mirimuk tanzt

Louis Hinton

Dahlia Dimov

Mia Majstorovic

Mila Eisenring

Vivienne Morell

Aiya Stout



B. Schwedhelm  
Traditional

Das Karrussel  
O Tannenbaum

Cara Martinez

Traditional

Hejo, spann den Wagen an  
O du fröhliche

Konstantin Gerum



A. Drabon

Ungarischer Sprungtanz

Vivienne Morell & Lily Wildhaber

C. Ehrenpreis

Gavotte & Crazy

Elliot Merrick

W. A. Mozart

Schlittenfahrt

Elliot & Eloise Merrick

C. di Simoni

Rumpel

Stella Gühlke

R. Schumann

Sizilianisch

Elena Delgado

C. di Simoni

Blaugrün

Lily Wildhaber

E. Haas

5-Tanten-Boogie

Lily Wildhaber & Elena Delgado

W. Mayer

Romanze in Rock

Summer Wu

C. di Simoni  
F. Grüber

Mikrokosmos  
Silent Night

Marius Burgauer

H. Mancini

The Pink Panther

Maximilian Pfeifer

P. de Senneville

Ballade pour Adeline

Flurina Ziegler

B. Marmion  
M. Cornick

Wind in the willows  
In the Groove

Maya Ahlawat

C. Debussy

Doctor Gradus ad parnassum

Luis Wildhaber

S. Rachmaninoff

Prelude Cis-Moll Op.3 No.2

Nathanael Laluyan

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**



Musikschule



# Weihnachtliche Trompetenklänge auf dem Dorfplatz

**SchülerInnenkonzert Trompetenklasse von Lukas Hering**  
**Montag, 16. Dezember 2024, um 18.00 Uhr**  
**Dorfplatz Zumikon**

## Programm

James Lord Pierpont	Jingle Bells
Hoffmann von Fallersleben	Morgen kommt der Weihnachtsmann
Eduard Ebel	Leise rieselt der Schnee
Ernst Anschütz	O Tannenbaum
William J. Kirkpatrick	Away in a Manger
Nikolaus von Myra	Lasst uns froh und munter sein
Benedikt Widmann	Kling Glöckchen klingelingeling
Johannes Daniel Falk	O du fröhliche

Es musizieren:

Carine Burkhardt, Timea Chen, Felix Ita, Rapahel Menger, Louis Schneider,  
Niklas Tucci, Stefan Tucci, Delia Zimmermann

**MUSIKSCHULE ZUMION**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**





# Winterkonzert Klavier

SchülerInnenkonzert Klavierklasse von Timon Huynh  
Dienstag, 17. Dezember 2024 um 19.00 Uhr  
Singsaal Farlifang Ost

## Programm



A. Terzibaschitsch

Jingle Bells  
Morgen kommt der Weihnachtsmann

Emilie Hanan

A. Drabon

Zwei Spechte  
Legato - Staccato

Iona-Aleandra Voinea

A. Drabon

Jingle Bells  
We wish you a Merry Christmas

Tara Muthu

A. Drabon  
A. Terzibaschitsch

Oh Tannenbaum  
Morgen kommt der Weihnachtsmann  
Jingle Bells

Alessio Johann

John Denver  
The Beatles

Country Roads  
Hey Jude

Adhrit Batta

A. Darbon

Schwimmen  
We wish you a Merry Christmas

Chiara Johann



L.v. Beethoven

Gala  
Daniel Hellbach  
Offenbach Quarterhead

A. Drabon  
Franz Gruber

A. Drabon

Hirozuki Sawano

L. Einaudi  
Yann Tiersen

Für Elise

Freed from Desire  
Nostalgia  
Head shoulders knees and toes

Sanfte Wellen  
Stille Nacht

Wiegenlied  
Türkischer Marsch

Call of Silence

Expérience  
Amelie

Joséphine Ramuz

Sophia Mathis

Luke Keller

Sophia Tremonte

Maximilian Zinser

Paula Blaser

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
Musikalische Bildung für alle Generationen



Musikschule



# Klavierkonzert

Klavierschülerinnen und -schüler von Viliija Poskute und Freunde  
Mittwoch, 22. Januar 2025, 18.30 Uhr  
Schulhaus Farlifang Zumikon, Singsaal

Kann mich irgendjemand hören Danke Mami	L.J. Johna Schwiizergoofe	Cinzia Wetter
Unglaublich Ein Holzsplitter vom alten Sofa Sultan Sulimans	A. Drabon F. Janosa	Floris van Deelen
Very very Heavy Hochzeitstanz des karibischen Wasserflohs	C. de Simoni F. Janosa	Henry van Deelen
Sanfte Wellen See You Later Alligator	A. Drabon R. Guidry	Daphné Rameau
All of me Legato staccato Grand Valse Brillante	J. Legend A. Drabon F. Chopin	Olivia Laudares Ziswiler
Kleines Präludium Amélie	J.S. Bach J. Tiersen	Amélie Widmer

<b>Schwimmen Eskimo</b>	A. Drabon M. Matter	Carl Hostettler
<b>Musette Memory</b>	J.S. Bach Cats	Nora&Christina Michels
<b>See You Later Alligator Golden Hour</b>	R. Guidry JVKE	Samar Hameed
<b>Abschied Feel the Love Tonight</b>	A. Drabon E. John	Kira Gehrig&Philippa Krischan Kira Gehrig
<b>Wilde Flucht The Haunted Mouse Trad.</b>	C.&W Noona N.R. Faber What shall we do with the drunken sailor	Eva Morton Eva&Jennifer Morton
<b>Regenbogen Für Elise, Thema</b>	A. Drabon L. van Beethoven	Andrina Montanari
<b>See You Later Alligator Sanfte Wellen</b>	R. Guidry A. Drabon	Carla Jud
<b>Kleines Präludium Clocks</b>	J.S. Bach Coldplay	Moé Mächler
<b>Baba Yaga Aurora Borealis</b>	P.I. Tschaikowski M. Raynal	Elektra Benjamin
<b>Prélude c-moll Op.28 No 20 Succession</b>	F. Chopin N. Britell	Philipp Schwabauer

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch  
Programmänderungen vorbehalten**

**MUSIKSCHULE ZUMIKON  
Musikalische Bildung für alle Generationen**

Musikschule



# Drums & Percussion Night

Freitag 24.01.25  
Singsaal der Musikschule Zumikon  
Beginn: 18:00  
Eintritt gratis



Mit der Winterausgabe unseres Konzert-Abends läuten wir das neue Jahr ein.  
Es treten junge SchlagzeugerInnen, Nachwuchs-Bands und Percussion-Ensembles auf und präsentieren ihr Programm. Nicht verpassen!

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
Musikalische Bildung für alle Generationen

<b>Komponist</b>	<b>Titel</b>	<b>Mitwirkende /Musiklehrpersonen</b>
Montagband	Intro	«Montagband» Tessa Gühlke (git, voc), Stella Gühlke (key, voc), Youssef Awad (git), Cléophee Marin (dr) (FS)
George Ezra	Shotgun	dito
Michael Grossmann	Drumset-Solo 3	Maxim Ardabili, Melos Shala (LW)
Dirty Heads	Vacation	Amelie Groenewold (LW)
Henry Zanetti	3er-Ingo	Henry Zanetti (JT)
Tom Hapke	Solo #1	Zoe Schmidt (JT)
Yasar Akpence	Istanbul Grooves	Anderson Stelling, (FS) Florian Schneider
LøLø	U turn me on	Marta Perez (FS)
Michael Grossmann	Solo 4	Victor Gautier, (LW) Mateo Hauswaldt (LW)
Amy Winehouse	Rehab	Alexander Lehner (LW)
Red Hot Chili Peppers	Black Summer	Lionel Wetter (FS)
Matteo Gerber	Grooving High	Matteo Gerber (JT)
Bruno Mars	Treasure	Garrick Leung (FS)
Guns N Roses	Sweet Child o mine	«The Sharks» Livio Gutknecht (git), Ben Gutknecht (key), Noam Schochet (git), Elena Delgado (piano, voc), Elias Delgado (dr) (FS)
Nirvana	Smells like teen spirit	«The Sharks» Livio Gutknecht (git), Ben Gutknecht (key), Noam Schochet (git), Elena Delgado (piano, voc), Elias Delgado (dr) (FS)
Jannik Till	3 x Nein	Percussion Power Group: Aaron Duarte, Hugo Laib, Luis Welti, Raul Buchwalder (JT)

**Musiklehrpersonen: Jannik Till (JT), Lukas Weber (LW), Florian Schneider (FS)**

Musikschule



## MatinéeKonzert



### Violinklasse von Patricia Do

Sonntag, 26. Januar 2025

14.00 Uhr

Singsaal Farlifang – Eintritt frei

### Programm



amerik. Volkslied  
engl. Volkslied

Two in a boat  
London Bridge

Noah Graf

K. & D. Blackwell

Down Up  
Milchigi Musig

Paloma Stöhlker

J. Feliciano  
o. Barbera (1911–2006)

Feliz Navidad  
The Flintstones

Tony Wu

A. Holzer-Rhomberg

Babuschka tanzt

Mila Gryga

G. Perlmann (1897–2000)

Indian Concertino  
1. Satz: An Indian Story

Dena Farshad

Bitte wenden!

dt. Weihnachtslied  
K. & H. Colledge

Oh du fröhliche  
Polka Dots



Felicia Robadey



J. Lennon (1940–1980)

Happy X-Mas (War is Over)

Mattis Tucci

F. J. Gossec (1734–1829)  
trad. Irish Polka

Gavotte  
Duo: John Ryan's Polka

Lea Lunsford  
Leyla Gehrig

J. A. Hasse (1699–1783)

Bourrée

Khadiga Awad

G. Rossini (1792–1868)

Thema aus "Wilhelm Tell"

Melanie Hotz

N. Paganini (1782–1840)

Theme from Witches Dance

Anna Rizzi

O. Rieding (1846–1916)

Violinkonzert Nr. 2 Op. 35  
2. Satz: Andante

Lois Bremi, Violine  
Tobias Bremi, Klavier

A. Piazzolla (1921–1992)

Chiquilín de Bachín

Adèle Rameau

B. Pasek & J. Paul

A Million Dreams

Leyla Gehrig

F. Seitz (1848–1918)

Violinkonzert Nr. 5 Op. 22  
1. Satz: Allegro moderato

Seneca Angelus

R. Løvland

Song from a Secret Garden

Céleste Rameau

G. Perlmann (1897–2000)

Violin Concerto  
1. Satz: Hora-Hatikvah

Alexandra Turcanu

**H. Butterworth**

**Mayo Morrins**

Alle 



Musikschule Zumikon

Musikalische Bildung für Alle

Vielen Dank für Ihren Besuch!



Musikschule



# Klavierabend

Schülerinnen und Schüler von Tomas Daukantas  
Mittwoch, 29. Januar 2025, 18.30 Uhr  
Schulhaus Farlifang Zumikon, Singsaal

What Was I Made For?

Billie Eilish

Pauline Morax

Wilde Flucht  
Durch Berg und Tal

Carol und Walter Noona  
Aniko Drabon

Serene Rüeegger

Milchigi Musig

Cristina de Simoni

Lorenzo Stöhlker

Pitsche-Patsch

Aniko Drabon

Andri Brun

Piratenlied

Aniko Drabon

Loretta Guerra Gonzalez

Heimweh

Cristina de Simoni

Héloïse Marin

**See You Later Alligator  
Pirates of the Caribbean**

Robert Guidry  
Klaus Badelt

Zoe Schmidt

**Spanisch**

Cristina de Simoni

Biel Diaz Perez

**Hedwig`s Theme  
Happy Day**

John Williams  
Ian King

Sean Rüegger

**Nuvole Bianche**

Ludovico Einaudi

Nicolas Montanari

**Waltz Mystique  
Walzer**

Ray Moore  
Frédéric Chopin

Violetta Zhang

**Czardas**

Vittorio Monti

Malika Ahmadi

**Love Story**

Indila

Jule Rapp

**Waltz Mystique  
Humoreske**

Ray Moore  
Mark Karminski

Vasyliisa Vasylieva

**I`m still standing**

Elton John

Paul Rapp

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch  
Programmänderungen vorbehalten**

Unser aktuelles Angebot finden Sie hier:



**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
Musikalische Bildung für alle Generationen



## Tag der offenen Tür

**Samstag, 8. März 2025**

Musikschule Zumikon, Schulhaus Farlifang Ost  
10.00 - 12.00 Uhr

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihr Musikschul-Team  
Musiklehrerinnen und Musiklehrer  
Musikschulverwaltung  
Leitung Musikschule



Liebe Musik-FreundInnen

Wir freuen uns, Sie zum alljährlichem traditionellen «Tag der offenen Tür» einzuladen. Sie haben die Möglichkeit, sämtliche Instrumente und Gesang nach Lust und Laune kostenlos auszuprobieren.

Fachliche Details über den Unterricht und die Instrumente erhalten Sie direkt bei dem entsprechenden MusiklehrerInnen. Der Infodesk steht Ihnen für Fragen zur Administration zur Verfügung.

Wir wünschen Ihnen viel Spass  
beim Entdecken der Musik.



#### Tipp 5:

#### **Seien Sie beim Trainieren in der Nähe erreichbar**

Lernen ist ein Prozess, ein langsamer Weg, mit vielen Kurven und scheinbaren Umwegen. Es gibt keine Fehler – nur Erfahrungen. Nicht-Gelingendes gibt es frühestens am Konzert, wenn ich sage: «Nun will ich es können.» Bewegen Sie sich mit Ihren eigenen «to do's» in Hörweite des Kindes. Besprechen Sie mit Ihrem Kind, ob und wie nahe es Sie haben will. Manche Kinder möchten vorspielen, zeigen, was sie gerade erproben. Manche Kinder bevorzugen auch eine geschlossene Tür. Beides ist in Ordnung. Das Training ist die Sphäre des Kindes: Hier ist es der «Profi», es weiss, was die Musiklehrperson gezeigt und gesagt hat. Es macht stolz, etwas zu können und zu wissen, was die Eltern nicht können oder wissen.

#### Tipp 6:

#### **Intrinsische Motivation hervorrufen**

„Das Klavier / der Unterricht hat uns x-1000 CHF gekostet und jetzt spielst du so selten“. Solche und ähnliche Aussagen setzen ein Kind massiv unter Druck und führen dazu, dass es ungern auf dem Instrument spielt. Versuchen Sie, vom Kind in Erfahrung zu bringen, was der Grund sein könnte, wenn es wenig trainiert. Bestätigen Sie das Kind, wenn es regelmäßig dranbleibt. Belohnungssysteme haben keinen nachhaltigen Erfolg. Die intrinsische Motivation des Kindes wird geweckt durch viele kleine Fortschritte und Erfolgserlebnisse, das Zusammenspiel mit anderen Kindern und den regelmässigen Besuch von Konzerten.

#### Tipp 7:

#### **Mit dem Kind lachen – nicht über das Kind**

Ihr Kind legt viel Elan in das Spielen seines Instruments. Es kann das Kind irritieren, wenn Zuhörende (andere Kinder, Erwachsene) über sein Spiel lachen, sei es, weil sich etwas disharmonisch anhört oder das Kind sein Gesicht beim Spielen lustig verzieht. Schenken Sie dem Kind Wohlwollen und Aufmerksamkeit, lachen Sie gemeinsam mit ihm.

#### Tipp 8:

#### **Inspiration schenken**

Schenken Sie dem Kind Inspiration, indem Sie zuhause oder z.B. während einer Fahrt gemeinsam Musik anhören, zusammen oft an Konzerte oder zu Musikschulanlässen gehen. Zu erleben, wie andere Menschen ihrem Instrument Musik entlocken, ist bereichernd und motivierend.

## Musik trainieren mit Kindern zuhause

- Tipp 1:** **Wann soll mein Kind beginnen?**  
Die stufenweise aufgebaute Musikgarten-Kurse sind bereits ab dem ersten Lebensjahr und bis zum Schulalter buchbar. Sie sind die perfekte Grundlage für den Instrumentenunterricht. Zum Instrumentalunterricht erhalten Sie Informationen am «Tag der offenen Tür» oder in einer einer Beratungslektion. Bei weiteren Fragen ist die Leitung Musikschule gerne beratend für Sie da.
- Tipp 2:** **Einen Ort zum Trainieren einrichten**  
Richten Sie zuhause einen schönen Ort zum Trainieren ein, wo sich das Kind gerne aufhält. Der Ort soll Geborgenheit, Ruhe (z.B. vor Ablenkungen und anderen Kindern) und gleichzeitig Offenheit bieten – Kommunikationsmöglichkeiten sind wichtig.
- Tipp 3:** **Das Training entwickeln**  
Überlegen Sie mit Ihrem Kind zusammen, welche Trainingszeiten in der Woche günstig sind. Am effektivsten lernen Kinder ein Musikinstrument, wenn sie regelmässig Musik spielen. Das bringt mehr, als nur einmal in der Woche zu trainieren. Ein Tag darf auch frei sein. Zudem gibt es Tage, an denen das Üben nicht hineinpasst. Dann kann das Kind an einem anderen Tag mehr trainieren. Wir alle – bis hin zu einem Marco Odermatt – trainieren regelmässig.
- Tipp 4:** **Ziele formulieren**  
Es kann helfen, wenn das Kind für sich selber Ziele der jeweiligen Trainingseinheiten formuliert, z. B. „Heute möchte ich diese schwierige Stelle in dem neuen Stück üben und sie danach besser spielen können.“ Das fokussiert das Training und führt zu einem Erfolgserlebnis, wenn es das gesetzte Ziel erreicht. Wenn es das nicht erreicht: Sich nicht entmutigen lassen, sondern aktiv werden: Beobachtungen (z.B.: Was genau ging nicht?) und Fragen (z.B.: Wie kann ich anders drangehen?) schriftlich notieren und in die nächste Lektion mitnehmen, um die Musiklehrperson zu fragen.

## Instrumente und Gesang

Hier finden Sie die Musiklehrpersonen im Farlifang Ost:

### Obergeschoss:

<b>Gesang</b>	<b>O13a</b>	<b>Miriana Hochreutener</b>
<b>Harfe</b>	<b>O13b</b>	<b>Anne-Sophie Vrignaud</b>
<b>Klarinette</b>	<b>O12</b>	<b>Caroline Inderbitzin</b>
<b>Klavier</b>	<b>Singsaal</b>	<b>Timon Huynh</b>
<b>Kontrabass</b>	<b>O12a</b>	<b>Moritz Baltzer</b>
<b>Querflöte</b>	<b>O16</b>	<b>Ildiko Bende</b>
<b>Violine</b>	<b>O14</b>	<b>Patricia Do</b>

### Parterre:

<b>E-Gitarre/E-Bass</b>	<b>Musikzimmer 1</b>	<b>Marcel Benedikt</b>
<b>Gitarre</b>	<b>O3</b>	<b>Andreas Knoblich</b>
<b>Klavier</b>	<b>Musikzimmer 3</b>	<b>David Haladjian</b>
<b>Musikgarten</b>	<b>O2 (Programm, Seite 4)</b>	<b>Agens Suszter-Gautschi</b>
<b>Saxophon</b>	<b>Musikzimmer 4</b>	<b>Gemma Galeano Ballestar</b>
<b>Violoncello</b>	<b>Musikzimmer 2</b>	<b>Fulvia Mancini</b>

### Untergeschoss:

<b>Blockflöte</b>	<b>Malatelier</b>	<b>Tanja Gabsa</b>
<b>Schlagzeug</b>	<b>Säulenzimmer</b>	<b>Florian Schneider &amp; Lukas Weber</b>
<b>Trompete</b>	<b>UG1</b>	<b>Lukas Hering</b>

Nähere Infos über das Fach Harfe und Violine erhalten Sie direkt am Info-Desk.

Sind Sie interessiert?  
Melden Sie sich am Info-Desk  
oder: [musikschule@schule-zumikon.ch](mailto:musikschule@schule-zumikon.ch)



## Musikgarten – Musikzimmer O2



Hier finden Sie das Programm zum Musikgarten:

- 10.00 Uhr – 11.00 Uhr Musikparcours zum Mitmachen  
 11.00 Uhr – 11.30 Uhr gemeinsamer Musikgarten zum Schnuppern



Sie sind herzlich eingeladen zum Mitmachen!



## NEWS

Datum	Anlass
3. April 2025 – 19.00 Uhr	Rock Pop Forum Singsaal Farlifang
3. Juni 2025 – 19.00 Uhr	2. Musikschulkonzert Singsaal Farlifang
5. Juni 2025 – 19.00 Uhr	3. Musikschulkonzert Reformierte Kirche Zumikon
29. November 2025 – 13.00 Uhr	MehrGenerationenKonzert Reformierte Kirche Zumikon
31. Januar & 1. Februar 2026 - ganztägig	Stufentest Musikschule Zumikon und Umgebung
7. März 2026, 10.00 Uhr – 12.00 Uhr	Tag der offenen Tür der Musikschule Zumikon
9. Juni 2026 – 19.00 Uhr	2. Musikschulkonzert Singsaal Farlifang
11. Juni 2026 – 19.00 Uhr	3. Musikschulkonzert Reformierte Kirche Zumikon
28. November 2026 – 13.00 Uhr	MehrGenerationenKonzert Reformierte Kirche Zumikon

An allen Konzerten ist der Eintritt frei.

Für Ihren Besuch danken wir Ihnen und freuen uns,  
 Sie bald bei uns begrüßen zu dürfen.

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
 Musikalische Bildung für alle Generationen



Musikschule



# Rock-Pop-Forum

## Rock-Pop-Forum

Donnerstag, 03. April 2025(, 19:00 Uhr  
Singsaal Schulhaus Farlifang Zumikon

**Das Rock-Pop-Forum ist DIE Plattform** für MusikschrülerInnen um einmal gemeinsam mit Pop- und Rock-Profis auf der Bühne zu stehen und einen Song zu spielen!

**Alle Instrumente, auch die „Klassischen“, sind herzlich willkommen aufzutreten!**

Die/der interessierte MusikschrülerIn studiert in den Wochen vor dem Auftritt mit ihrer/seiner Musiklehrperson im Unterricht einen selbst ausgewählten Song ein.

Am Tag des Auftritts trifft sich die professionelle Begleitband am Nachmittag mit den SchrülerInnen zu einer Vorprobe. Am Abend erwartet die BesucherInnen ein **bunt gemischtes Programm aus Rock-, Pop- und Jazz-Songs**. Spannend ist zu hören, wie SchrülerInnen und Band in kürzester Zeit zusammengefunden haben und miteinander Musizieren.

Alle Auftretenden freuen sich über zahlreiche BesucherInnen, Erwachsene und Kinder/Jugendliche: Über neugierige MusikschrülerInnen, die **Werkstattluft schnuppern** und das nächste Mal vielleicht dabei sein wollen!

Song	Vocals/Solo	Drums	Bass	Guitar
Bandworkshop (FS): 1. Shotgun (George Ezra)	Stella Gühlke (keys/voc) Tessa Gühlke (eg/voc),	Cléopée Marin	FS	Youssef Awad
2. He's a Pirate (Movie Theme)	---	FS Dr / LW Perc	MB	Jonas Wettergren
3. The Lazy Song (Bruno Mars)	Damian Kaiser (cl, Cl)	LW	MB	Nevio Sablone
4. Cool Kids (Echosmith)	Athénaïs Marin & Florence Rechsteiner	FS Dr / LW Perc	MB	---
5. I Love You, I'm Sorry (Gracie Abrams)	Madeleine & Aurélie Sjödin	LW	MB	---
6. Wonderwall (Oasis)	MH	FS Dr / LW Perc	MB	Juri Gehrig
7. Eye Of The Tiger (Survivor)	MH	FS Dr / LW Perc	Julian Zimmermann	Roc Diaz Perez / MB
8. Cissy Strut (The Meters)	---	Domenico Sablone (FS) / FS Perc	MB	Julian Zimmermann
9. Rehab (Amy Winehouse)	Laila El Sayed	FS Dr / LW Perc	MB	---
10. Sultans Of Swing (Dire Straits)	MH	FS	MB	Leo Martin
11. Hotel California (Eagles)	MH	FS	MB	Julian Zimmermann
12. Auf Uns (Andreas Bourani)	Pauline Morax	FS Dr / LW Perc	MB	---
13. Maybe (Sienna Spiro)	Kyra Osman	FS	MB	---
14. Faint (Linkin' Park)	MH/MB	Noah Ulrich (JT)	Ray Bürki	Kiran Schmidt

Es wirken mit:

MH = Miriana Hochreutener (voc)

MB = Marcel Benedikt (b/git)

FS = Florian Schneider (dr)

LW = Lukas Weber (dr)

Special Guest: Gallus Hächler (piano/keys)

Mit SchülerInnen von:

Cl = Caroline Inderbitzin (clarinet)

JT = Jannik Till (dr)

Besten Dank für Ihren Besuch

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
Musikalische Bildung für alle Generationen

Musikschule



# Drums & Percussion Night

**Freitag 23. Mai 2025**  
**19.00 Uhr**  
**Singsaal Farlifang**  
**Eintritt: frei**



Es ist wieder so weit: Die nächste Zumiker Trommelnacht steht vor der Tür. Es treten junge SchlagzeugerInnen, Nachwuchs-Bands und Percussion-Ensembles auf und präsentieren ihr Programm. Auf Ihr Kommen freuen sich die Schülerinnen und Schüler der Musiklehrpersonen – Florian Schneider, Jannik Till und Lukas Weber. Nicht verpassen!

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**



Musikschule



# MUSIKSCHULKONZERT 2

## Dienstag, 3. Juni 2025

Musikschülerinnen und Musikschüler der Musikschule Zumikon

19.00 Uhr

Singsaal Farlifang – Eintritt frei

*Herzlich willkommen.*

*Wir freuen uns auf Ihren Besuch – mit Ihren Familien und Freunden.*

Marc-Antoine Charpentier 1643 - 1704	Prélude, aus Te Deum	Ensemble I & II (MvH)
Trad. West-Africa	Kokoleoko	Ensemble I (MvH)
Sheila M. Nelson 1936 - 2020	Criss Cross	Gustavo Lindt, Cello (MvH)
Harold Arlen 1905-1986	Over the Rainbow	Zeynep Ercan, Viola (MvH)
Trad. North America	The River is Flowing	Arwyn Karkaria, Violine (MvH)
Heinrich Ignaz Franz Biber 1644-1704	Presto, from Battalia	Ensemble II (MvH)

André Ernest Modeste Grétry 1741 - 1813	Tambourin	Youp Cobben, Violine (MvH)
Luiz Floriano Bonfá 1922 – 2001	Manhã de Carnaval	Olivia Dargan, Viola (MvH) Giulia Sciuchetti, Viola (MvH)
Ray Charles 1930-2004	Hit the Road Jack	Philipp Schwabauer, Klavier (VP)
Trad.	Bunt sind schon die Wälder	Olivia Ziswiler Laudaes, Klavier (VP)
Miley Cyrus 2023	Flowers	Carlotta Krischan, Altsaxophon (GGB)
Trad.	Ich lieb den Frühling	Nora Michels, Klavier (VP)
Lady Gaga	Always remember us this way	Moé Mächler, Klavier (VP)
Kathrin Cater	Flying South	Sophie Hanan (ASV)
Stephen Schwartz Henriette Renié	Defying Gravity Les pins de Charlanne	Emma de Luna Muir (ASV)
Betsy	Sigma Boy	Maria Schwabauer, Klavier (VP) Loretta Guerra Gonzalez , Klavier (TD)
Richard Marvin *1955	Ninja Kids	Sean Rüegger, Klavier (TD)
C. Cabello & S. Mendes *1997	Señorita	Anna Rizzi, Violine (PD)
Arcangelo Corelli 1653 – 1713	Sonata in D–Moll Op. 5 Nr. 7 Preludio	Alexandra Turcanu (PD)
Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791	Sonate C-Dur, Allegro	Violetta Zhang, Klavier (TD)
Étienne Henri Méhul 1763-1817	Allegro aus der Sonate A-Dur	Vasyliisa Vasylieva, Klavier (TD)
Yann Tiersen *1970	Comptine d'un autre été: L'Après-midi	Daphné Rameau, Klavier (VP) Adèle Rameau, Violine (PD) Céleste Rameau, Violine (PL)
Andrew Lloyd Webber *1948	Cats, Memory	Serene Rüegger, Klavier (TD) Mila Gryga, Violine (PD)
Leonard Cohen 1934 – 2016	Hallelujah	Caterina Meroni, Violine (PD) Victor Létang, Gitarre (ICS)

Ensemble I, Leitung MvH: Violine: Khadiga Awad (PD), William Du, (MvH), Arwyn Karkarian (MvH), Tony Wu (PD),  
Viola: Zeynep Ercan (MvH)

Ensemble II, Leitung MvH: Violine: Alyona Iuchis (MvH), Adèle Rameau (PD), Viola: Olivia Dargan (MvH), Giulia Sciuchetti (MvH)

**Es musizieren Musikschülerinnen und -schüler von Tomas Daukantas (TD), Patricia Do (PD), Gemma Galeano Balestar (GGB), ICS, Vilija Poskute (VP), Margreet van der Heyden (MvH), Anne-Sophie Vrignaud (ASV)**

Vielen Dank für Ihren Besuch und bis zum nächsten Mal.

Besuchen Sie auch:

**Musikschulkonzert 3: Donnerstag, 5. Juni 2025, 19.00 Uhr, ref. Kirche Zumikon**

**Gerne heissen wir neue InteressentInnen an der Musikschule willkommen:**

**Erwachsene und Kinder / Jugendliche.**

**Buchen Sie eine Beratungslektion:**



**Nächster Beginn: Auf 1. September 2025 möglich.**

**Informationen:**

Musikschulverwaltung, Frau Monika Häslér

Schulhaus Farlifang

044 209 98 93

[monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**

**Musikalische Bildung für alle Generationen**



Musikschule



# MUSIKSCHULKONZERT 3

## Donnerstag, 5. Juni 2025

Musikschülerinnen und Musikschüler der Musikschule Zumikon

19.00 Uhr

Reformierte Kirche Zumikon – Eintritt frei

*Herzlich willkommen.*

*Wir freuen uns auf Ihren Besuch – mit Ihren Familien und Freunden.*

Heather Hammond

Choc-chip Charlie

Eloise Merrick, Querflöte (IB)  
Elliot Merrick, Klavier (MW)

Vilmos Bántai

ABCD

Dominique Hubli, Querflöte (IB)  
Cara Martinez, Klavier (MW)

Cesare Negri  
1535-1604

La Barriera

Blockflötenensemble, Leitung Tanja Gabsa  
Meret Aldag, Blockflöte (TG)  
Zoé Kaiser, Blockflöte (TG)

The White Stripes

Seven Nation Army

Teresa Neumann, Blockflöte (TG)

Peter Horton	Toccata for a wild old Lady	Camilla Oeschger, Gitarre (AK) Noée Michel, Gitarre (AK) Lisa Haeringer, Gitarre (AK) Lianel Ehrenbaum, Gitarre (AK)
Yann Tiersen *1970	Comptine d'un autre été	Pia Eggli, Klavier (DH)
Hiroyuki Sawano *1980	Call of Silence	Sebastian Solomon, Klavier (DH)
Trad. Englisch	Aiken Drum	Rafael Menger, Trompete (LH)
George Shearing 1919 - 2011	Lullaby of Birdland	Maria Turcanu, Klavier (DH)
Elisabeth Haas *1968	Boogie	Aiya Stout, Klavier (MW)
William Gillock *1917	Indianertanz	
Anne Terzibaschitsch *1955	La petite dance	Cara Matrinez, Klavier (MW) Elena Delgado, Klavier (MW)
Scott Joplin 1868-1917	The Entertainer	Lily Wildhaber, Klarinette (CI)
Trad. Italien	Bella Bimba	Elisa Strobel, Klarinette (CI)
J. Revaux/C. François	My Way	Damian Kaiser, Klarinette (CI)
Michael Proksch *1958	Die Kokosnüsse knacken	Elena Delgado, Klavier (MW) Lily Wildhaber, Klavier (MW)
Yann Tiersen *1970	Comptine d'un autre été	Elena Delgado, Klavier (MW)
Fryderyk Chopin 1810-1849	Walzer Op. 64 Nr. 2 cis Moll	Maya Ahlawat, Klavier (MW)
Liszt Ferencz 1811-1886	Ungarische Rhapsodie Nr. 2: Lassan	Nathanael Laluyan, Klavier (MW)

Es musizieren Musikschülerinnen und -schüler von Ildiko Bende (IB), Tanja Gabsa (TG), David Haldjian (DH), Caroline Inderbitzin (CI), Lukas Hering (LH), Andreas Knoblich (AK), Marija Wüthrich (MW)

Vielen Dank für Ihren Besuch und bis zum nächsten Mal.

**Gerne heissen wir neue InteressentInnen an der Musikschule willkommen:  
Erwachsene und Kinder / Jugendliche. Buchen Sie eine Beratungslektion:**



**Nächster Beginn: Auf 1. September 2025 möglich.**

**Informationen:** Musikschulverwaltung, Frau Monika Häslar

Schulhaus Farlifang, 044 209 98 93, [monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)

Das Konzert ist eine Kooperation der Musikschule und der reformierten Kirche Zumikon.



reformierte  
kirche zumikon

**MUSIKSCHULE ZUMIKON**

**Musikalische Bildung für alle Generationen**



Musikschule



# Sommerkonzert Klavierklasse

**Klavierklasse Marija Wüthrich**  
**Mittwoch, 11. Juni 2025, 19.00 Uhr**  
**Singsaal Farlifnag Ost – Eintritt Frei**

## PROGRAMM

Traditional  
A. Terzibashitsch

London Bridge  
Trotzkopf

Dahlia Dimov

Traditional  
M. Aaron

Summ Summ Summ  
Indianer Kriegstanz

Louis Hinton

A. Drabon  
A. Terzibaschitsch

Der Fisch  
Auf der Schaukel

Mia Majstorovic

B. Schwedhelm

Indianer-Song

Mila Eisenring

C. Ehrenpreis

Tanz der Wilden Pferde

Cara Martinez

K. Daxböck  
W. Gillok

Yo Yo  
Indianertanz

Aiya Stout

A. Terzibaschitsch

Tanz aus dem Osten

Konstantin Gerum



A. Diabelli B. Schwedhelm	Regenbogen-Lied Allegretto Mirimuk tanzt	Vivienne Morell
A. Terzibaschitsch	Le petit dance	Cara Martinez & Elena Delgado
M. Norman Ch. Norton	James Bond Theme Inter-city Stomp	Elliot Merrick
Passenger	Let her go	Stella Gühlke
Y. Tiersen	Comptine d'un autre été	Lois Bremi
R. Moore	Walz Mystique	Elena Delgado
J. Horner	My heart will go on	Lily Wildhaber
???	Die Kokosnüsse knacken	Lily Wildhaber & Elena Delgado
Ph. Harris	Probier's mal mit Gemütlichkeit	Summer Wu
T. Rice / E. John	The Circle of Life	Marius Burgauer
J. Williams	Hedwig's Theme (Harry Potter)	Maximilian Pfeifer
L. v. Beethoven	Für Elise	Tabea Bremi
R. Haefs / R. Kallenberger	Kann mich irgendjemand hören	Carolina Keller
JVKE	Golden Hour	Flurina Ziegler
C. Debussy	Clair de Lune	Luis Wildhaber
C. di Simoni	Square Dance	Duo M & M





# Sommerkonzert – Violine

## Violinklasse von Patricia Do

Donnerstag, 19. Juni 2025

18.30 Uhr

Reformierte Kirche Zumikon – Eintritt frei

A. Holzer-Rhomberg

Abendlied  
Barfuss im Regen



Leonie Stanek

S. Suzuki (1898–1998)

Twinkle Twinkle – Variation

Noah Graf

schott. Volkslied

Mary, Young & Fair

Felicia Robadey

C. M. v. Weber (1786–1826)  
H. Zimmer

Hunter's Chorus  
He's a Pirate

Tony Wu  
Summer Wu, Klavier

O. Rieding (1846–1916)

Violinkonzert in H-Dur Op. 35  
I. Allegro moderato

Mila Gryga



III. Allegro moderato (Auszug)

Khadiga Awad

A. Holzer-Rhomberg

Mückentanz

Adèle Rameau

Bitte wenden!



F. K uchler (1867–1937)

Violinkonzert in G–Dur Op. 11  
I. Allegro moderato

Nina K ardal Machotka

J. S. Bach (1685–1750)

Menuett Nr. 3 in G-Dur

Lea Lunsford  
Ronit Ziswiler, Klavier



Y. Tiersen



Comptine d'un autre été:  
L'Après-midi

Daphné Rameau, Klavier  
Adèle Rameau  
Céleste Rameau

**Kurze Pause (10 Minuten)**

A. Vivaldi (1678–1741)

Violinkonzert in G–Dur Nr. 3  
I. Allegro

Anna Rizzi



R. Schumann (1810–1856)

Zwei Grenadiere

Mattis Tucci

A. Vivaldi (1678–1741)  
H. Mancini (1924–1994)

Violinkonzert in D–Dur  
The Pink Panther

Dena Farshad  
Saena Farshad, Klavier

R. L vland



Nocturne

Melanie Hotz

F. Seitz (1848–1918)

Violinkonzert in G–Dur Op. 13  
I. Allegro moderato (Auszug)

Lois Bremi  
Tobias Bremi, Klavier

E. Jenkinson (1872–1947)

Elfentanz

Seneca Angelus

D. Shostakovich (1906–19175)

Romance from *the Gadfly*

Céleste Rameau

A. Corelli (1653–1713)

Sonate in D–Moll Op. 5 Nr. 7  
Sarabande & Corrente

Alexandra Turcanu



C. A. de B riot (1802–1870)

Violinkonzert in A–Moll Nr. 9  
I. Allegro maestoso (Auszug)

Caterina Meroni

A. Holzer-Rhomberg

Fiddle-Kids Rag

*Alle*



Musikschule Zumikon



Musikalische Bildung für Alle

Vielen Dank für Ihren Besuch!

Im Anschluss: Kleines Apéro



Musikschule



# MITSUMMER-FÄSCHT KONZERT

Musikschülerinnen, Musikschüler und Musiklehrpersonen der Musikschule Zumikon

Freitag, 20. Juni 2025

18.00-19.00 Uhr

Mitsummer-Fäscht am Ibruch Zumikon

Keine Parkplätze – Den Ibruch erreichen Sie zu Fuss, mit dem Velo oder der Bimmelbahn.

Eintritt frei

*Herzlich willkommen am neuen Zumiker Mitsummer-Fäscht!*

*Wir freuen uns auf Ihren Besuch mit Ihren Familien und Freunden.*

## Set 1 von 18.00-18.15 Uhr

Anne Terzibaschitsch	La petite danse	Cara Martinez & Elena Delgado
Ray Moore	Waltz Mystique	Elena Delgado
Yann Tiersen	Comptine d'un autre été	Elena Delgado
James Horner	My heart will go on	Lily Wildhaber
Michael Proksch	Die Kokosnüsse knacken	Lily Wildhaber & Elena Delgado
T. Rice / E. John	The Circle of Life	Marius Burgauer

Fryderyk Chopin	Walzer Op. 64 Nr. 2	Maya Ahlawat
Christina de Simoni	Square Dance	Marius Burgauer

## Set 2 von 18.30 18.50 Uhr

Isaac Albéniz	Tango	Gemma Galeano Ballestar, Saxophon Marija Wüthrich, Klavier
Rudy Wiedoeft	Sax-o-phun	
Justin Hurwitz	La La Land - City of Stars	
Joe Hisaishi	Howls' Moving Castle	

### Es musizieren:

**Musikschülerinnen und -schüler von Marija Wüthrich**  
**Gemma Galeano Ballestar, Musiklehrperson Saxophon**  
**Marija Wüthrich, Musiklehrperson Klavier**

Vielen Dank für Ihren Besuch und auf Wiedersehen.

**Gerne heissen wir neue InteressentInnen an der Musikschule willkommen.**  
**Freie Plätze gibt es aktuell in den Fächern Saxophon, Klarinette, Querflöte, Blockflöte, Harfe.**  
**Erwachsene, Kinder und Jugendliche. Buchen Sie eine Beratungslektion:**



**Nächster Beginn: Auf 1. September 2025 möglich.**

**Informationen:** Musikschulverwaltung, Frau Monika Häslar  
Schulhaus Farlifang, 044 209 98 93, [monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)

Klavier:

Dietschi Pianos, Pfaffhausen, [www.dietschipianos.ch](http://www.dietschipianos.ch) [info@dietschipianos.ch](mailto:info@dietschipianos.ch) 044 826 06 52

Technik:

Jürg Bruhin, [www.rundklang.ch](http://www.rundklang.ch) Studio für Musik& Elektronik Zumikon 044 918 21 92

Das Konzert ist eine Kooperation der Musikschule und des Mitsummer Fäscht Zumikon.



**MUSIKSCHULE ZUMIKON**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**



# Sommerkonzert Gitarrenklasse Fabio Gouvea

Dienstag, 24. Juni 2025  
19.00 Uhr  
Singsaal Farlifang – Eintritt frei

*Herzlich willkommen.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch – mit Ihren Familien und Freunden.*



C.H.	Walk on	Ayan Mohamed Rita Barinova
C.H.	Take it easy	Ayan Mohamed Rita Barinova Damiano Goi
H.J. Teschner Vom Niederrhein Volkstümlich	Förster Willibald Wer geht mit nach Rummelskirchen Rundadinella	Cristiano Rizzo Xavier Bonvin
Kinderlied	Ist ein Mann in Brunn gefallen	Xavier Bonvin William Robadey
Trad. H. J. Teschner	Some Folks Der Wurm	Marko Janjis Lenny Hafner Eric Delgado Liam Hunger

Volkswaise

Leiermelodie

Wolf Winkler

D. Aguado  
J. Krieger  
Rolf Tönnies

Andantino  
Bourrée  
Blackwater Blues

Ilse Balanescu-Zimmer

Wolfgang Mutschel  
J.S. Bach  
Tom Jobim

Etüde 4  
Bourrée  
Wave

Noam Schochet

**Vielen Dank für Ihren Besuch und bis zum nächsten Mal.**

**Gerne heissen wir neue InteressentInnen an der Musikschule willkommen:  
Erwachsene und Kinder / Jugendliche.  
Buchen Sie eine Beratungslektion:**



**Nächster Beginn: Auf 1. September 2025 möglich.**

**Informationen:  
Musikschulverwaltung, Frau Monika Häslar  
Schulhaus Farlifang  
044 209 98 93  
[monika.haesler@schule-zumikon.ch](mailto:monika.haesler@schule-zumikon.ch)**

**MUSIKSCHULE ZUMIKON  
Musikalische Bildung für alle Generationen**

Musikschule



# Sommer Cello Genuss

## Celloklasse Fulvia Mancini

Mittwoch, 2. Juli 2025, 18.30 Uhr  
Singsaal Farlifang – Eintritt Frei

A.Terzibaschitsch

Erster Walz

Aline Burkhard

A.Dvorak

Humoresque

Charléne Ramuz

J. Lully

Gavotte

Mana Yamashita

A.Terzibaschitsch

Wiegenlied

Kohout Camina Valentina

A.Squire

Dance Rustique

Angela Wu

Vielen Dank für Ihren Besuch und bis zum nächsten Mal.

Gerne heissen wir neue InteressentInnen willkommen.

[musikschule@schule-zumikon.ch](mailto:musikschule@schule-zumikon.ch)

044 209 98 93



MUSIKSCHULE ZUMIKON  
Musikalische Bildung für alle Generationen





# « Im Duett »

Blockflötenschülerinnen- und schüler von Tanja Gabsa spielen  
Montag, 7. Juli 2025  
Singsaal Farlifang – Eintritt frei

Ludwig van Beethoven	«Freude schöner Götterfunken»	Madeleine & Zoé & Tanja
Anonym	«Gavotte»	Amelia & Emily
Daniel Hellbach	«Hard Metal»	Nika & Tanja
Fritz Muschler	«Hurra, der Pumuckl ist da»	Madeleine & Emily
Stephen Sondheim	«Merrily we roll along»	Ella Z. & Meret
Birger Heymann	«Wir werden immer grösser»	Emily & Madeleine
Daniel Hellbach	«Rag Time»	Nika & Tanja
Daniel Hellbach	«Rainbow»	Amelia & Tanja
Barbara Ertl	«Festmusik»	Emily & Tanja
Neuseeländisches Volkslied	«Wellerman»	Blockflötensemble

Daniel Hellbach	«Fairy Tale»	Ella K. & Tanja
Anonym	«Yag satarim»	Ella Z. & Tanja
Daniel Hellbach	«Bag in Box»	Ella K. & Teresa & Tanja
Orlando di Lasso	«Essurientes»	Meret & Anais
Thomas Morley	«La Sirena»	Teresa & Tanja
Cesare Negri	«Barriera»	Blockflötenensemble
Barbara Ertl	«El Perezoso»	Meret & Tanja
Georg Philipp Telemann	«Canon Mélodieux»	Anais & Zoé
Lied amerikanischer Ureinwohner	«The River is flowing»	Ella K. & Tanja
ABBA	«I have a Dream»	Meret & Anais & Tanja
Jack White	«Seven Nation Army»	Blockflötenensemble

*Ich wünsche allen einen schönen Sommer  
und erholsame Ferien*



Es spielen: Amelia Stanek, Emily Schaub, Madeleine Schwarb, Ella Ziswiler, Nika Diers, Ella Katz, Meret Aldag, Anais Chen, Zoé Kaiser, Teresa Neumann

**Musikschule Zumikon**  
**Musikalische Bildung für alle Generationen**

Musikschule



## Vortragsabend Gitarrentrio

**Gitarrenschülerinnen und Schüler von Andreas Knoblich**

**Mittwoch, 9. Juli 2025 - 19.00 Uhr**

**Singsaal Farlifang Zumikon**

T. Ratzkowski

Tia Eusebia

Nico Zanetti  
Paul Bethge  
Céleste Morax

Leonardo de Call

Adagio

Marin Suter  
Frederic Groenewold  
Alike Fahl

Peter Horton

Cosmic Guitarman

Tessa Gühlke  
Domenico Amato  
Lars Dausman  
Janis Rüegg

Bart Howard

Fly me to the Moon

Timothy Bühler  
Noemi Coebergh  
Arvid Diers

Andreas Knoblich

Shattered Echoes

Ayda El Sayed  
Livio Gutknecht  
Michail Buchli

Peter Horton

Toccata for a wild old Lady

Camilla Oeschger  
Michail Buchli  
Lisa Haeringer  
Lianel Ehrenbaum

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Musikschule Zumikon  
Musikalische Bildung für alle Generationen